



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026/ 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Filippo Aguzzi
- **Materia di insegnamento:** Storia
- **Classe e Sezione:** Quarta B
- **Indirizzo di studio:** Scientifico

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Durante le mie lezioni sono presenti dei momenti di lavoro a coppie o a piccoli gruppi, in modo da rendere la lezione partecipe e inclusiva.

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

Riprendendo il PECUP dei Licei:

- Utilizzare correttamente i linguaggi specifici e sviluppare adeguate competenze espressive, sia orali sia scritte.
- Potenziare le capacità di analisi, sintesi, interpretazione e rielaborazione personale dei contenuti.
- Sviluppare il pensiero critico e le capacità logico-argomentative.
- Individuare collegamenti interdisciplinari e contestualizzare storicamente i fenomeni culturali.
- Acquisire un metodo di studio autonomo, efficace e consapevole.
- Sviluppare la capacità di affrontare e risolvere problemi attraverso strategie appropriate.
- Utilizzare criticamente le fonti di informazione e gli strumenti digitali.
- Rispettare le regole della convivenza scolastica e assumere comportamenti responsabili.
- Riconoscere e rispettare la dignità della persona e le diversità individuali e culturali.
- Partecipare attivamente e responsabilmente al dialogo educativo.
- Sviluppare autonomia personale, senso di responsabilità e capacità di autovalutazione.
- Collaborare con gli altri e contribuire costruttivamente alle attività comuni.
- Sviluppare la capacità di ascolto, dialogo e confronto rispettoso con opinioni differenti.
- Sviluppare curiosità intellettuale, apertura culturale e consapevolezza delle proprie scelte.

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

- Conoscere i principali eventi e processi storici, collocandoli correttamente nel tempo e nello spazio.
- Comprendere le cause, le conseguenze e le relazioni tra i fenomeni storici.
- Utilizzare correttamente il lessico e le categorie interpretative della disciplina.



- Leggere, analizzare e interpretare criticamente le fonti storiche.
- Confrontare differenti interpretazioni storiografiche e sviluppare un'autonoma capacità di giudizio critico.
- Esporre le conoscenze storiche in modo chiaro, organico e argomentato.
- Individuare collegamenti tra i fenomeni storici e le altre discipline, riconoscendo le relazioni tra le diverse dimensioni della realtà.
- Comprendere le radici storiche del presente, riconoscendo i processi di continuità e trasformazione tra passato e presente.

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

4.1 Primo Trimestre

- La Guerra dei Trent'anni
- La Rivoluzione Inglese: Guerra Civile e Gloriosa Rivoluzione.
- L'Assolutismo: la Francia di Luigi XIV e la Russia di Pietro il Grande
- L'Illuminismo come fenomeno culturale occidentale

4.2 Secondo Pentamestre

- La Rivoluzione Americana
- La Rivoluzione Francese
- L'Età Napoleonica
- I moti liberali
- Il Risorgimento e l'Unificazione Tedesca
- La prima e la seconda Rivoluzione Industriale

4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

(Indicare i nuclei tematici condivisi con altre discipline, i progetti d'istituto e le ore dedicate all'Educazione Civica)

- Le carte costituzionali: un percorso di approfondimento dei documenti alla base delle moderne costituzioni e la loro connessione con i valori e principi della Costituzione Italiana. I documenti esaminati saranno: *Bill of Rights*; Dichiarazione di Indipendenza Americana; Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino; le Costituzioni del 1791, 1793 e 1795 della Rivoluzione Francese; la Costituzione della Repubblica Romana e lo Statuto Albertino.

5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

- Lezioni partecipate
- Lavoro a coppie o a piccoli gruppi

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

Il docente inserirà documenti, slide e articoli sulla Classroom della classe.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

- Due valutazioni orali nel trimestre; due o tre nel pentamestre.



6.2 Criteri di Valutazione

- Si rimanda alla griglia di valutazione del dipartimento di Storia e Filosofia.

Luogo e Data: Cuneo, 03/10/2026

Firma del Docente:

Giuseppe Agosti

(Nota: La sezione seguente va compilata esclusivamente in caso di variazioni nel corso dell'anno scolastico)

7. RELAZIONE DI AGGIORNAMENTO IN ITINERE

Motivazioni di eventuali variazioni alla progettazione iniziale

(Indicare rimodulazioni dei contenuti, recuperi non previsti, sospensioni dell'attività didattica o cambi di programmazione)

Luogo e Data dell'aggiornamento: Cuneo, //20____

Firma del Docente: _____